

## AGRUPAMENTO DE ESCOLAS BARBOSA DU BOCAGE

### ESCOLA BÁSICA BARBOSA DU BOCAGE

Critérios Específicos de Avaliação Presencial - 2021-2022

Departamento de Expressões - 3.º ciclo - TIC

PASEO		DOMÍNIOS / AE	INDICADORES / DESCRITORES	PESO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	*A, B, C, D, F, H, I	Expressão/ Comunicação oral, escrita e visual	Exprime-se oralmente, com correção e clareza. Escreve com correção e utiliza um vocabulário específico, relacionado com a disciplina, de uma forma adequada.	60%	Registos de observação direta;  Fichas de trabalho;  Trabalhos individuais e/ou em grupo;  Fichas de Autoavaliação. Incidentes críticos. Feedback.
		Organização, métodos e técnicas de trabalho	Pesquisa, seleciona e trata informação. Organiza os diferentes materiais escolares. Elabora trabalhos/atividades.  Revela organização na execução e na apresentação dos seus trabalhos.		
		Aquisição, compreensão e aplicação de conhecimentos	Conhece, compreende e aplica os diferentes conteúdos programáticos da disciplina		
ATITUDES	*E, F, G, J	Desenvolvimento pessoal, social e ambiental (F, G, J)	Revela capacidade para ultrapassar dificuldades.  Evidencia autonomia na realização de tarefas Empenha-se na aprendizagem, realizando tarefas e trabalhos de casa no prazo.  Traz os materiais escolares, mantendo-os apresentáveis e o caderno diário atualizado.  Revela preocupação com o bem-estar, saúde e ambiente.	40%	Registos de observação direta;  Incidentes críticos; feedback.  Fichas de Autoavaliação.
		Relação pessoal, interpessoal e com o património (E, G)	É pontual.  Assume prontamente postura adequada ao trabalho.  Estima os materiais e equipamento escolar. Cumprimento do Regulamento Interno.  Respeita professores, colegas e funcionários. É solidário e respeita o interesse comum.		

#### PASEO / Perfil dos Alunos

##### Áreas de Competência

A - Linguagens e textos	F - Desenvolvimento pessoal e autonomia
B - Informação e comunicação	G - Bem-estar, saúde e ambiente
C - Raciocínio e resolução de problemas	H - Sensibilidade estética e artística
D - Pensamento crítico e pensamento criativo	I - Saber científico, técnico e tecnológico
E - Relacionamento interpessoal	J - Consciência e domínio do corpo.